

---

# LANDSLAGSBULLETTIN NR 33

---

## PRENUMERANTER!

Vi behöver alltid fler prenumeranter. Värva en!

Om du är intresserad av att prenumerera, gör så här

Sätt in 280:- på SBF:s postgiro: 25 10 42-8

Ange på talongen

ditt namn

betalningsmottagare: Sveriges Bridgeförbund

i meddelanderutan: att det gäller landslagsbulletinen samt din emailadress

Bulletinen levereras enbart via email.

Alla spelare, tänk på att de prenumeranter ni värvar bidrar till vår kassa. De pengar vi får in kan ograverat gå till sponsring av er!

## NYA MAILADRESSER

Inga ändringar meddelade.

## LILLA NM

Det är nu bestämt att lilla NM går i Stockholm helgen den 18-20 maj, alltså helgen innan SM-lag. Tävligen är obligatorisk för vårt EM-lag.

## JAPAN

PO, Johan, Magnus och Björn har varit i Japan dit PO länge jobbat på att få en inbjudan och till slut lyckades. Bra jobbat PO! Tävligen kallas för NEC och sponsras förstås av detta storföretag.

I gruppspelet gick det så här (som synes mötte alla inte alla)

1	England	214	25	20	25	24	23	22	17	20	13	25
2	SWEDEN	189	23	10	25	20	15	21	20	19	25	9
3	Argentine / Australia	183	14	25	22	10	7	23	16	18	23	25
4	Great Britain Hackett	172.5	25	17	12.5	16	25	15	8	17	15	22
5	Australia	168	7	25	2	24	25	7	16	21	17	24
6	INDONESIA	167	16	17	21	14	16	8	14	13	23	25
7	e-bridge	166	24	23	16	5	18	9	13	12	21	25
8	Japan OHNO	163.5	17	4	17.5	6	15	25	14	17	23	25
9	Japan PABF Women	161	22	4	23	20	18	7	17	13	17	20
10	Austria	159	13	13	24	12	14	13	19	22	15	14
11	Japan HANAGUMI	158	25	17	8	25	4	17	22	23	15	2
12	Chinese Taipei	155	19	11	2	25	19	15	13	10	16	25
13	Japan PABF Open	154	4	19	22	14	10	23	14	12	14	21

14	USA	153	25	7	25	5	16	13	11	9	21	21
15	Great Britain Morris	151.5	11	24	6	24	2	23	16	11	19	16
16	Japan SLAM DUNK	149.5	3	13	24	6	20	17	19	25	11	12

Så här såg de bästa lagens laguppställningar ut.

För England spelade Senior, Liggins, Fawcett och norrmannen Espen Erichsen. För Argentina/australien spelade Lambardi-Ravenna, Del Monte-Marston. För e-bridge spelade Gawrys-Pszczola, Romik, Lev, Mohan. Titelhållare var den engelska proffscirkusen Paul, Jason och Justin Hackett med John Armstrong och sponsorn Mavromichailis. Österrike bestod av österrikare och tyskar: Gerhard Schiesser, Roland Rohowsky (tysk VM-guldmedaljör Rosenblum 1990) Andreas Gloyer (österrikisk junior som är deras sparkapital och håller på att bli storstjärna), Bernd Saurer, Andreas Babsch, Sascha Wernle. För Indonesien var det Manoppo-Lasut, Panelewen-Parasiani.

Svenskarna gick till final som de förlorade knappt mot e-bridge.

1:a pris var \$12.000 och andra pris \$6.000. Grattis grabbar!

Läs mera på <http://bridge.cplaza.ne.jp/necfest01/players.html>.

## PRESSRELEASE OM EBRIDGE

Press Release

e-bridge and WBF sign sponsorship agreement.

January 26,2001, Paris.

e-bridge and the World Bridge Federation (WBF) today signed a sponsorship agreement, with e-bridge undertaking to sponsor worldwide Junior bridge activities in the year 2001.

WBF is organizing and conducting, directly or indirectly, bridge tournaments and bridge events dedicated to junior players ("juniors" meaning bridge players between the ages of 20 and 26 in 2001), and youth players ("youth" meaning bridge players under the age of 20 in 2001). Included in the junior events planned for 2001 are the World Junior Teams Championship to be held in Rio de Janeiro, Brazil, August 6-15, and the European University Teams Championship, to be held in Rotterdam, the Netherlands, August 12-19.

Speaking for e-bridge, Pinhas Romik, Founder, Chairman and CEO, stated: "We are very happy to sponsor junior activities. Today, with more appealing leisure activities accessible to young people than ever before, bridge can provide the sort of environment and intellectual stimulation that attracts and retains the interest of the brightest young minds. A coordinated joint effort by bridge organizations at all levels can encourage the participation of juniors in challenging bridge events and provide them with the means to lower the entry barrier to competitive international bridge."

"We hope that all these young bridge players will enjoy themselves thoroughly, retain fond memories of the competitions, and become tournament players for many years to come. We are honored and very pleased that WBF has given us the opportunity to lend our support to these intriguing new events and to offer sponsorship to conduct these events in the best way possible. e-bridge's sponsorship funds will be used by the WBF to sponsor various world junior events and those of ACBL, EBL, the other WBF zones, and perhaps to develop junior bridge in conjunction with certain national federations.

Although most bridge federations are anxious to develop junior programs most of them require financial support and human resources to make progress. It is one of e-bridge's goals to provide assistance for worthwhile junior activities. ACBL plans to use a portion of e-bridge's sponsorship funds to allow two US

junior teams selected to represent the US at the World Junior Teams Championship in Brazil, to participate in the International Team Trials (to be held in Memphis, June 3-12) for the 2001 Bermuda Bowl. The opportunity to compete against the best players in an important event like the Trials will surely help these young players to develop their skills more rapidly and to gain invaluable experience.”

WBF President Jose Damiani said: "It is very important for bridge organizations to promote bridge among young people, who represent the next generation of bridge players. The WBF has for many years endorsed and sponsored a broad program for juniors, including education, social contact, training (camps) and tournaments. With bridge being recognized by the International Olympic Committee, we need to provide more playing opportunities for young players. This additional activity demands more resources, and therefore we are delighted to accept the sponsorship of new events by e-bridge. WBF is constantly seeking to promote bridge among young people. A number of European countries have for many years offered an extensive bridge programs at schools, including lessons, social games, and competitions. We need to do more to promote bridge in colleges, with the ACBL taking an initiative in May this year to run a North American College Championship on the Internet, with a live final. Internet Bridge is well-suited for young people, and e-bridge is leading the effort to provide comprehensive bridge services over the Internet.”

e-bridge Inc. is a private company created to provide high-quality social and tournament bridge and complete coverage of all aspects of the game over the Internet (see [www.e-bridgemastr.com](http://www.e-bridgemastr.com)). e-bridge provides full Internet coverage of major bridge event (for events calendar see [www.e-bridgemastr.com/news/eventc\\_hub.asp](http://www.e-bridgemastr.com/news/eventc_hub.asp))

WBF is a non-profit organization that has for more than 40 years acted as the governing body for zonal bridge organizations and national contract bridge federations all over the world (see [www.bridge.gr](http://www.bridge.gr))

## ISLAND

Mårten har hittat info om Icelandair som går 16-19 februari och som således avslutas samma dag denna bulletin utges. (Vi får en rapport från Island i nästa bulletin.) Mårten skriver så här:

Partävlingen, som går fredag-lördag, spelas som Gröna Hissen, 23 matcher om 4 brickor. Max 132 par. Prispengarna är som följer; 1. \$3400 2. \$2400 3. \$1600 4. \$1200 5. \$800 6. \$500 7. \$350 8. \$300 9. \$250 10. \$200 11. \$150 12. \$150 13-15. \$100

Lagtävlingen, som går söndag-måndag, spelas oxå som Gröna Hiss, 10 matcher om 10 brickor  
1. \$3200 2. \$2200 3. \$1200 4. \$800 5. \$500 6. \$300

Tre lag, med många kända namn, är inbjudna av arrangörerna: (Lag 3. slog vi i Polen!)

1. Zia Mahmood, Barnet Shenkin, Ralph Katz, George Mittelman
2. Jason Hacket, Justin Hacket, Fu Zhong, Wayne Chu
3. Jacek Romanski, Apolinary Kowalski, Krzysztof Jassem, Piotr Tuszynski

**FORBO**

Forbo spelas nästa helg nere i Holland.

Danskarna har fem lag med i Forbo och att det är slagsmål om platserna där. Och vi som bara har tre platser.

Ett rykte säger att detta är sista året Forbo kommer att spelas. Det vore verkligen tråkigt om så blev fallet.

De svenska lagen har publicerats tidigare. Danmark har hela fem platser (två mer än vi har) och representeras av

Gregers Bjarnarsson(B) - Michael Askgaard(B), Martin Schaltz(J) - Andreas Marqardsen(J)

Dame: Charlotte Henriksen(F) - Lone Bilde(F), Malene Kirstan(B) - Camilla Krefeldt(B)

Danmark Rød: Lars (F) - Mathias (F), Lauge (F) - Jens (F)

Danmark Hvid: Johan (B) - Nils (B), Tom (B)-Henrik (B)

Danmark Pink: Steen (B) - Jacob (B), Bettina (B) - Charlotte (B)

Dessutom deltar ett danskt lag med Lars Munksgard, Uld Nilsson, Magnus Eriksson och en dansk sponsor. Så vi har sammanlagt fem lag med svenskt intresse. Info om turneringen brukar gå att få löpande via Bridgeplaza.

**GIV FRÅN LIGAN**

B-E Efraimsson har spelat bra på ligan och har sänt in en giv.

N/Inga

KJT2

AJ

Q53

Q863

A4 9863

984 K732

KJ2 64

KT952 J74

Q75

QT65

AT987

A

N S

1R\* 1H\* Slaskruter, 1H nat el conv GF, 2R conv GF, 2H bal 11-13, 2N relä, 3C nat.

1S 2R\*

2H\* 2N\*

3K 3N

Väst spelar ut kl9 enl 10-12 till 3, 4, A. Sedan spader 5, 4, T, 3 följt av sp 2, 6, Q, A. Klöver K, 6, 7, ruT, kl 2, Q, J, ru9. Spader kung och spader J när väst lägger H9 och ru2.

Hj A J som öst måste släppa för att jag inte skall få 3 hj stick i hj sedan är det dags för sista klöver och in med V för ruterfavör. Just made.

**RANKING**

Vi har fått in resultatet från Västerås i vår ranking. Ställningen på årsrankingen är därmed (med antal brickor plus resultat i Västerås i kolumn 4-5):

1		Lars Goldberg	Björn Wenneberg			
	326	1242.59				
2		Björn Fallenius	Magnus Lindkvist			221
		1230.02				
3		Sven-Olov Flodqvist	Tomas Brenning	70		+10.48
	459	1227.48				
4		Anders Morath	Mårten Gustavsson			518
		1226.93				
5		Hans Göthe	Lars Albertsson			284
		1224.31				
6		Johan Ebenius	Kaj Kokko	70	-0.68	396
		1214.62				
7		Bengt-Erik Efraimsson	Kenneth Borin	70	+4.86	396
		1213.02				
8		Lars Andersson	Tommy Gullberg	70		+11.00
	186	1211.15				
9		Johan Sylvan	PO Sundelin		221	1210.94
10	Göran Gjerling	Tommy Bergdahl			413	1207.86
11	Håkan Strääf	Jan-Erik Thomasson	70	+6.89	411	1203.79
12	Thomas Winqvist	Per-Arne Karlsson			326	1195.73
13	Krister Ahlesved	Torbjörn Axelsson	70	+1.28	483	1192.29
14	Göran Lindberg	Peter Fredin			221	1187.74
15	Olof Bergström	Mats Sjöberg	70	+0.18	411	1187.69
16	Fredrik Nyström	Peter Strömberg			221	1187.38

Den sammanlagda rankingen sedan hösten 1998 ser ut så här:

1		Björn Fallenius	Magnus Lindkvist			221
		1263.62				
2		Lars Goldberg	Björn Wenneberg			830
		1247.09				
3		Lars Andersson	Tommy Gullberg	70	+7.55	1586
		1237.28				
4		Johan Sylvan	PO Sundelin			1520
		1235.83				
5		Anders Morath	Mårten Gustavsson			1424
		1230.50				
6		Sven-Olov Flodqvist	Tomas Brenning	70	+10.41	848
		1227.96				
7		Hans Göthe	Lars Albertsson			1096
		1225.21				
8		Bengt-Erik Efraimsson	Kenneth Borin	70	+3.54	1110
		1223.02				
9		Johan Ebenius	Kaj Kokko	70	-0.82	1209
		1215.71				
10	Håkan Strääf	Jan-Erik Thomasson	70	+6.35	1077	1207.86
11	Göran Gjerling	Tommy Bergdahl			413	1207.39
12	Göran Lindberg	Peter Fredin			221	1207.15

---

13	Fredrik Nyström	Peter Strömberg			808	1200.73
14	Thomas Wingqvist	Per-Arne Karlsson			326	1195.73
15	Krister Ahlesved	Torbjörn Axelsson	70	+1.40	483	1191.44
16	Olof Bergström	Mats Sjöberg	70	+0.31	1339	1186.74

## SYSTEMTRÄNING

Ni spelare är välkomna att själva sätta ihop serier av budlägen. Det ger förstås plus på kamratbarometern förutom kamraternas beundran.

## INBJUDAN BONN

Den årliga inbjudan till Bonn har kommit. De sista åren har spelarna lyckats hitta billiga förbindelser (bl.a. via Helsingfors) vilket äntligen löste problemet med de dyra resorna. Tävligen slutar som vanligt på torsdagen, dvs dagen innan SM-final i lag spelas. Därför väntar vi som vanligt till efter SM-lag semi innan ni behöver anmäla intresse.

Anmäl intresse till mig senast tisdag 17 april.

Här kommer Görans inbjudan:

Göran Mattsson, Raumerstraße 12, 50935 Köln  
Tel.: 0221/4301267 Telefax: 0221/437421

e-mail: mattsson@netcologne.de  
17.02.2001 g.mattsson@t-online.de

BONN NATIONS CUP  
23 –24 maj 2001  
i Bonn-Bad Godesberg  
Sammanlagd prissumma: 7.000,--DM

Å tyska bridgeförbundets vägnar vill vi inbjuda det svenska landslaget att delta i den sextonde lagtävlingen

## BONN NATIONS CUP

som organiseras av Bridge Club Bonn och det tyska bridgeförbundet (DBV).

Vi inbjuder över 20 europeiska landslag och vore tacksamma om det svenska landslagets deltagande bekräftas senast den **27.04.2001** och att spelarnas namn (inkl ankomst- och avresedag) meddelas samtidigt.

Vi betalar övernattningskostnaderna för 2 dubbelrum i ett reserverat hotell (Hotel Kaiserhof, Moltkestraße 64, 53173 Bonn, tel.nr: 0228/957050) + mat och dryck under speldagarna. Var vänlig meddela hur många rum och övernattningar laget behöver. Vi hoppas att vi finner förståelse för att vi inte kan överta extrakostnader som uppstår om enkelrum önskas. Vid hotelreserveringsproblem kan även privatlogi reserveras.

## PROGRAM

23 maj 2001 (Stadthalle Bonn-Bad Godesberg)

- 12.30: Officiell **MOTTAGNING + lunch** ; (passande klädsel)  
Under mottagningen lottning för två grupper round robin.
- 14.00: Round robin

24 maj 2001 (Stadthalle Bonn-Bad Godesberg)

1. 10.15: Round robin
2. 19.45: Galadiner med prisfördelning. Slut ca 22.00

**PRISER** Sammanlagt 7.000,-- DM

Med vänlig hälsning  
Göran Mattsson

PS. Kontakt förutom Göran Mattsson:  
Fru Vera Schüler Tel: 00949/228/376583 Fax: 00949/228/371891  
I nöd: Mobil 0172/4169485  
OBS! Var vänlig ge laget bifogat hotelprospekt med vägbeskrivning!  
**KAMRATBAROMETERN**

Som ingångsvärde har paren fått hälften av förra säsongens insamlade procent. Nya par/parkombinationer startar på noll om båda spelarna är nya. Om endast en är ny får han med sig en fjärdedel av förra årets skörd. Är båda gamla, men i ny parkombination, tar var och en med sig en fjärdedel.

Magnus och Björn har börjat visa intresse för vår kamratbarometer. Något som uppskattas av kapten. Magnus har hittat ett fel i summeringen på dem i bulletin 29. Han har dessutom utlovat flera stycken gratisannonser för landslagsbulletinen i BT. Plus för det.

B-E Efraimsson anser sig vara värd plus för sin tresangare från ligan. Det var väl inte den allra mest upphetsande given man sett men den var rätt hygglig så lite plus får det allt bli. Det är ju dessutom skralt med konkurrensen vad gäller insända givar så man får väl lätta på pungen.

Mårten har sänt in en trevlig artikel från e-bridge.

Notera att Ebemius-Kokko för första gången lyckades göra en sak de skulle i tid. Än är inte undrens tid förbi!

		Ing Bal	Korri- gering	Extra plus	System- tips	Scenario jan	Rapp-2	Svara JA i tid ang Polen	UTG BAL
Strääf	Thomasson	125							125
Morath	Gustawsson	105		+5		+5	+5	+5	120
Sundelin	Sylvan	90				+5	+5	+5	105
Goldberg	Wenneberg	85				+5		+5	95
Gullberg	Andersson	80				+5	+5	0	90
Sjöberg	Bergström	75				+5			80
Nyström	Strömberg	65				+5	+5	+5	80
Flodqvist	Brenning	65			+5	+5			75
Efraimsson	Borin	55		+5		+5		+5	70
Axelsson	Ahlesved	60							60
Göthe	Albertsson	40							40
Lindkvist	Fallenius	5	+10	+5		+5	+5	+5	35
Gjerling	Bergdahl	20				+5			25
Lindberg	Fredin	10				+5	0	+5	20
Winqvist	Karlsson	15							15
Ebenius	Kokko	0						+5	5

## SCENARIO FEBRUARI

Denna månad ska vi titta på några fler etiska situationer som ni spelare sände in förra våren. Svar med era kommentarer senast sista dagen i månaden som vanligt.

### 1. LASSE GOLDBERG

Jag spelade försvar med Janne Lagerman i 5 klöver för ett par år sedan. Janne spelade ut en hacka i 4:e färg, bordet hade typ Kung tredje och jag tänkte länge med ungefär ATx. Till slut spelade jag på tian som spelföraren vann med damen. Janne kom in två gånger och vägrade varje gång att utnyttja min tankepaus och valde därför att spela på en honör i en annan färg.

För mig var det första gången jag stötte på något dylikt inne i ett motspel. Jannes agerande känns väldigt fint ur ett allmänt perspektiv. Min fråga är naturligtvis om detta är brukligt? Finns det någon som någonsin protesterat mot en oetisk vända inne i motspelet?

För min del har jag som princip att oftast spela så bra som möjligt och istället efteråt föreslå fi att de kanske borde protestera. Undrar hur ni andra tänker?

### 2. ULF NILSSON

Kommer inte ihåg exakta handen eller budgivning men... alla i zonen i partävling, DM-final Skåne med Edstrand Budgivningen gick ungefär (1H) - p från mig - (2H) - 3C från p; (3H) - ? jag hade nu ett läge att bjuda 4 eller 5C. Jag tyckte i spelformen att det räckte med 4 men väldigt "close". Nu gick det STEK + pass pass 4H och jag hade ett nytt läge. Om MTH hade ett legitimt 4H (bjudit taktiskt) var det uppenbart att i det uppkomna läget bjuda 5C vilket jag gjorde efter att påtalat STEKEN för TL 5C var fel och MTH hade inte till 4H och TL tillkallades. Det ansågs att jag tagit dubbla chanser och jag/vi fick böta för 5C-2 = -200 typ nolla och fi fick 40% istället för 20% om de passat på 4C!

Jury bestod av bl a Redaktörn och Björn Olsson och TL var Freddy Friberg och även HO Hallen var närvarande i tävlingen. Jag var mäkta upprörd och kastade bort en hel del poäng pga detta.

Va fan! Förväntas man verkligen anta att fienden fuskar och nu tvingas passa?

Om nu MTH bjudit korrekt/taktiskt hade jag stått där med långnäsa!

Jag tycker att man agerar i varje läge som om det varit ett korrekt förlopp. Dubbla chanser? Ja kanske men detta måste bedömas huruvida mitt agerande är rimligt vilket det verkligen var. Vart är vi på väg om vi automatiskt skall anta att regelbrott begåtts?

### TOMMY GULLBERG

[Tommys historia är egentligen inte så relevant för landslaget eftersom vi där spelar med skärmar och den av Tommy relaterade typen av situation därför svårligen kan uppkomma. Men historien är så underhållande att läsa att jag gärna vill dela med mig av den till er andra/ DA]

Jag påminner mig en budgivning med PO. Jag hade 1-3 i högfärgerna och kunde vid ett tillfälle visa singel eller om det nu var fragment. Vi bjöd märkligt nog olika i två väldigt likartade situationer. Jag visade upp 1-3 i högfärgerna trodde jag men var väldigt osäker. Före utspelet frågade man min partner PO Sundelin vad jag lovat. Han svarade 3-1 i högfärgerna. Eftersom jag inte visste vem som hade rätt sade jag inget.



Utspel och korten upp och ett jävla liv. Jag påpekade att jag inte vet om PO eller jag har rätt men eftersom våra metoder är dokumenterade är det lätt att visa vad som gäller. Ingen hade dock kompendier med sig (det var på S:t E ligan) varför vi konsulterade Tjolpe som var på klubben.

"PO har fel, det har han för övrigt alltid", svarade Tjolpe. "OK", sa jag, "då ska resultatet korrigeras förstås". Det var bet med ahö ut. Väl hemma på kvällen slog jag upp i kompendiet. Där framgick klart att PO hade rätt. Vilken sörja. Fi var väldigt uppbragta. Jag hävdade då och hävdar fortfarande att agerandet var korrekt. Möjligen anser Bobby Wolff (enligt active etics) att man ska tala om vad man har istället för vad buden betyder.

## KOMMENTAR PÅ ETIK 1

Jag redoviasde ju lite om vårt första etik-scenario i Svensk Bridge. Max Ödlund sände ett svar hem till mig som jag återger här.

Har just läst förbundstidningen.

När fel fiende muttrar: "Är det mitt utspel?" så har du helt rätt i att man är dum i huvudet om man inte tittar i taket. Om man råkar se att en motståndare är på väg att spela ett kort som blir revoke är man likaledes ointelligent om man påtalar det. Mitt lag ska vinna, och vi ska spela strikt efter reglerna.

Man kan dela in folk i två grupper: Gentlemän och icke-gentlemän. Vi som räknar oss som gentlemän binder inte sällan ris åt egen rygg, eftersom vi med vidöppna ögon kan avstå från en fördel. Så, om det gäller att lyckas till varje pris är det förstås korkat att avstå från en fördel. Alan Sontag berättar i nån av sina böcker om hur Forquet öppnade utom tur på första brickan i en match. Sontag sa flott: "Äsch, vi ger om!" och fick mycket beröm för det. Anledningen till att han fick så mycket beröm är att det finns så många icke-gentlemän. Han gjorde bara det som är självklart för en gentleman, eller annorlunda uttryckt: En gentleman skulle inte anse sig ha något val.

Inom juridiken gör man stor distinktion mellan att vara i, som det heter, god tro och ond tro. I båda exemplen ovan påstår jag att en gentleman MÅSTE säga till. Fast han kan ju vara "i god tro", dvs inte ha hört respektive sett nånting. En icke-gentleman i ond tro kommer alltså att agera likadant som en gentleman i god tro, alltså kan en utomstående inte säkert veta vilket alternativ som är för handen.

Jag tycker det är jättebra att du vädrar såna här lägen med landslagsadepterna, men jag tycker det är för sorgligt att du vill lära dem att vara så vinstkåta att de ska uppträda som icke-gentlemän. Er plikt mot Konungen och Fäderneslandet är inte att vinna till varje pris, utan att göra oss stolta över er. Så åtminstone för min personliga del gäller att jag blir stoltare om ni kommer tvåa som gentlemän än om ni vinner som icke-gentlemän.

----

Kommentarer från er i truppen är förstås välkomna.

Några egna kommentarer tycker jag dock är på sin plats.

Vi försöker inte vinna till varje pris. Vi försöker vinna mha av de möjligheter reglerna ger oss. Formuleringen "till varje pris" är en retorisk finurlighet som är ägnad att försätta läsaren i tron att vi gör vad som helst för att vinna. Så är förstås ej fallet.

Att vara en gentleman är enligt mitt sätt att se det att vara en god människa. Och då pratar vi om det verkliga livet. När man ger sig in i ett spel agerar man inom de ramar som gäller för den konstruerade verklighet som spelet erbjuder (vilket naturligtvis har regler för hur man ska bete sig och vilka regler man ska följa).

För att spinna vidare på Max resonemang. Anta att en straffskytt i ishockey snubblar några meter från mål och löst föser iväg pucken mot målvakten. Ska då denne putta tillbaks den och säga: hörredu, du tappade visst koncentrationen ett ögonblick. Sådant vill jag inte vinna på. Här har du pucken igen. Ta och gör ett nytt försök, gamle vän! Som jag ser det är förmågan att spela ut från rätt hand en del av bridgen, precis som förmågan att följa färg eller förmågan att undvika att bli inpetad. Det är möjligt att jag har fel och att det finns någon slags skillnad här som jag inte ser.

Vad gäller Alan Sontag och att han skulle vara en gentleman kan jag från egen erfarenhet berätta att jag har en annan uppfattning. När jag och Tomas Brenning mötte honom i VM-finalen för par -94 och han hade tappat bort sin deklaration och en liten diskussion utspann sig emellan honom och mig var han allt annat än en gentleman. Det hela var en bagatell tyckte han, jag kunde väl nöja mig med hans muntliga redogörelse innan vi började spelet samt vid behov fråga honom. När jag påpekade att jag inte hade någon lust att annonsera för honom när jag hade ett problem som jag behövde lösa utan ville själv välja när jag tittar/smygtittar på deras deklaration så blev han rent oförsämd. Självt tycker jag faktiskt att det inte är fel att kräva av en sann och riktig gentleman att han t.ex. alltid har med sig reservdeklarationer så att han säkert kan ge sina motståndare en sådan i varje rond (det kan ju drabba oss alla att vi tappar bort dem då och då). Naturligtvis hade jag och Tomas sådana med oss. Vi tänkte nämligen på våra motståndare (och på att hela tiden vara i stånd att följa reglerna). Det gjorde inte Alan Sontag.

En gentleman tänker på andra människor och försöker se till att man själv gör sin plikt mot dessa. Men att ge dem fördelar i ett spel har enligt min uppfattning inget med gentlemannamässighet att göra.

Rent generellt ska man vara försiktig med att bedöma folks karaktär utifrån deras agerande mot sådana personer som de ser som sina "jämbördiga" eller som de ser upp till. Om de då betar sig på ett vänligt och förekommande sätt, och kanske t.o.m. avstår från sina rättigheter, så vet man inte vad det beror på, kanske är de bara vad vi lite respektlöst brukar kalla för "rövslickare". Titta istället på hur de betar sig mot dem som enligt deras egen uppfattning är mindre betydande än de själva. Om de då betar sig på ett människovänligt sätt, när de enligt egen uppfattning inte har något att vinna på att bete sig väl, ja då är de sanna gentleman.

Inom bridgen är f.ö. den förra typen rätt väl företrädd. Det vet vi (antar jag) alla från den tiden vi var nya och obetydliga inom vårt spel och behandlades så som vi gjorde av de som då var stora.

## MÅNADENS UPPGIFT

Rapportera till mig vilka bridgetidningar ni prenumerar på eller som ni på annat sätt får tag på och regelbundet läser (ni kanske lånar av en kamrat t.ex.). Ni behöver inte nämna Svensk Bridge eftersom alla får den automatiskt av SBF.

Om ni vill får ni gärna ge en rekommendation om ni tycker att en viss tidning är alldeles extra bra och som alla landslagsaspiranter borde läsa regelbundet.

Svar senast sista februari.

## UTLÄNDSKA ARTIKLAR

Mårten hittade en intressant artikel på e-bridge skriven av den duktige danske journalisten Svend Novrup och som återges nedan.

F.ö. har e-bridge börjat ta betalt. Ett års access kostar \$110.

## CAPS IN BRIDGE

### Danish Stats on national bridge heros

*by Svend Novrup*

Why is it that only few bridge federations count the caps of their national team players?

If you play soccer, table tennis, ice hockey or any other sport you can be certain that your federation has a running statistics. Every time you represent your country in an official match they note it on your card, and if you are succesful you will some day be honoured for your 50th or 100th cap (so called because in early days of sports the British sports men had a special cap whenever they played in the national team and so could count the number of appearances by their number of caps). Later you will appear on the all times top 10, and you yourself as well as your federation and sport will receive considerable public relation.

Now, during a world championship of handball or ice hockey a player has a cap for each match. In one year such players can reach a number up to 20-30 caps. Why then, should bridge caps be counted otherwise? It is not satisfactory just to tell that he or she played the olympiad 1988. Maybe two pairs played almost all the way while the third pair only played little. Then two pairs had lots of caps and the third only few. Or one pair play all through while the two other pairs alternate.

Svend Novrup has traced the caps of Danish national teams after World War II, from the start at the Nordic Championships 1947 until today. The statistics involve all teams playing official matches recognized as such by the Danish Bridge Federation. Of course it does not count if some team is called "Denmark" in a strong weekend event somewhere, but there are official bilateral matches, Nordic, Common Market, European, World, and olympic championships. Whenever a player has played just one half of a match in such an event, he has a cap. It does not increase the number of caps to play both halves. The important thing is to have played in the match. Just like a soccer player has a cap if he has been sent on the field in the very last minute of a match.

Bridge players have one advantage over other sports men. They last longer! The table tennis player Claus Pedersen will never play in the national team again as he is around 40 years. His total of 357 caps will probably be final. Thus he will never overtake the bridge players Stig Werdelin or Steen Møller who are in their fifties but still active and still with a possibility of raising their totals of ..... 439 and 426 caps!

These bridge statistics have made headlines. Imagine when Werdelin was the first Danish sports man to pass 400 caps. And he is breaking his record whenever he sits down at the table to represent Denmark. Werdelin is listed in the Danish version of the Guinness Book of Records and may appear in the international editions later on.

Kirsten Steen Møller is heading the list of caps in the Ladies Series with 211 ahead of Bettina Kalkerup 184 and the late Judy Norris 147, but Norris had 60 more caps from the Open Series and thus has a total of 207. The most capped woman player, however, is Dorthe Schaltz with 148 in the Open Series (silver at the 1993 Europeans) and 84 in the Ladies Series (her last match in this respect being the final of the 1988 olympics in Venice when Denmark won the gold medals). We do not count matches in junior teams. The age limits have been varying too much, and the events have been of very different character.

Let us take a hand from a Danish 1st league match featuring our record holding and breaking Stig Werdelin. When he was once asked for a good hand he pointed to this saying that he liked hands with psychological points in particular.

S. N-S      K 6 2  
               Q 4 3  
               K J 7 2  
               Q 5 4  
 Q J 9 7 3      8 4  
 J 6 5            K T 8  
 A 9 3            Q 8  
 J 8              T 9 7 6 3 2  
                   A T 5  
                   A 9 7 2  
                   T 6 5 4  
                   A K

South    West    North    East  
 1 NT    pass    3 NT    pass  
 pass    pass

West opened the SQ to SK and the problem was to lose the first diamond to West. Werdelin took a psychologically good line when he led the D2 off dummy at trick two. Who could blame East for ducking? When West refused to win the D10 the suit was placed - a diamond to the K dropped the Q and the contract was safe.

## Top 10 Danish Caps

1	Stig Werdelin	439
2	Steen Møller	426
3	Peter Schaltz	394
4	Jens Auken	339
5	Johannes Hulgaard	303
6	Lars Blakset	272
7	Dennis Koch-Palmund	264
8	Knud Aage Boesgaard	240
9	Dorthe Schaltz	232
10	Judy Norris	207

### REDS KOMMENTAR

När jag läste Svend Novrup skriva om detta första gången i Dansk Bridge, för 15-20 år sedan om minnet inte sviker mig, så kommer jag ihåg att jag blev imponerad och funderade på om detta var möjligt att omsätta även i svenska förhållanden. Min slutsats blev att det nog inte var möjligt. Det hänger på om turneringsreferaten från de internationella mästerskapen (i BT) är fullständiga vad gäller vilka som spelat vilka matcher. Jag tror inte de är det. Kanske har de internationella förbunden spart dokumentation.

Man kan också tycka att vi väl inte kan jämföra oss med andra sporter. En fotbollsspelare t.ex. kan ju aldrig komma upp i flera hundra landskamper. Det är omöjligt. Så många landskampsmatcher spelas inte per år. Men samtidigt ger det oss en indikation på hur pass intensiva våra egna mästerskap är. Det är spel dag ut och dag in i två veckor med två till tre landskamper per dag. Jag kan inte tro annat än att ansträngningen för våra spelare är mycket större än vad den är för t.ex. fotbollslandslaget som vid ett mästerkska spelar en match under två timmar och sedan vilar 3-4 dagar. Handbollslaget hade det ju vid senaste mästerskapet lite tuffare med en match per dag (också c:a 2 timmars "spel") i gruppspellet, men så reagerade spelarna också och verkade tycka att det var alltför mycket om jag minns rätt.

## SYSTEMKLUBBEN

Så här långt har vi fått in tips av Morath-Gustawsson, Nilslund-Fallenius, Sundelin-Sylvan, Gjerling-Becklén, Lindkvist-Fredin, Andersson-Gullberg, Nilsson-Eriksson, Sträaf-Thomasson, Ahlesved-Ljung, Goldberg-Wenneberg, Eliazohn-Melander, Sjöberg-Bergström, Kokko-Ebenius, Nyström-Strömberg, Lindberg-Fredin, Lindkvist-Fallenius samt Flodqvist-Brenning.

I nästa bulle önskar jag ett tips av Efraimsson-Borin.

Jag önskar få era tips inom en vecka efter det föregående bulletin sänts ut. Då kan jag ta hänsyn till eventuella uppkommande problem. Hör av er om ni får problem att klara av biffen inom rätt tid. Ett gott tips är att skicka in ert tips direkt. Det går alldeles utmärkt att bara klippa rätt ut ur ert kompendium. Rör det sig om budgivning, och det lär väl de flesta göra, så bör det naturligtvis vara en idé som är åtminstone tämligen systemoberoende så att så många som möjligt kan dra nytta av den.

Nu till Tjolpes och Tomas tips. De har valt ett lite annorlunda grepp som erbjuder en intressant läsning! Deras text är ovanligt lång och erbjuder först en filosofisk betraktelse över konsten att systemutveckla på rätt sätt. Den avslutas sedan med ett exempel på modultänkande (ur vems fatatur just denna modul ursprungligen kommer tror sig redaktören veta bara alltför väl...). Modultänkande är ett måste för alla utom de minneskonstnärer vars förmåga närmar sig cirkusartistens.

## LÖS PROBLEM MED BRIDGELOGIK SNARARE ÄN MED NYA KONVENTIONER!

**Varje gång ni överväger en ny konvention, begrundade vad ni får offra för den nya leksaken.**

Väg fördelarna med ett nytt knep mot nackdelarna med att förlora ett naturligt bud. Även om många kanske anser att man kan lösa alla sina problem i budgivningen med nya konventioner och systemknep, så är sanningen den att man utvecklar sin bridge bäst genom att träna sin logiska förmåga.

Genom att lappa systemet och väva in allt fler konventioner, får man med tiden en imponerande trasmatte. Den värsta avarten är den s k "engångskonventionen", som visserligen skulle ha hjälpt när problemet inträffade, men dess värre dyker läget aldrig mera upp. Förr eller senare når man en punkt där man inte orkar komma ihåg allt. Det är aldrig roligt att torska, men det är outhärdligt att torska för att man inte kommer ihåg sina metoder.

Systemet bör vara ett ramverk som förser spelarna med användbara verktyg, som inte inkräktar på utrymmet för personligt ansvarstagande och kreativitet. Tänk att veta vad man vill göra, men inte kunna det för att man är blockerad av metoderna.

## Tillämpa en "ettårsregeln"!

Lusa regelbundet av systemet i akt och mening att skära bort knep som inte använts på ett år (eller någon annan tidsrymd, som verkar lämplig) eller som än värre, enbart skapat problem. Den som invänder att systemet hela tiden måste utvecklas, bör beakta att även ogräsrensning innebär ett slags utveckling.

**Bygg upp systemet så att ni får så många återanvändbara moduler som möjligt.**

Antagligen har ni redan en sangmodul som ni kickar igång när ni öppnar med 1NT eller stiger in med 1NT, vanligen även med vissa modifieringar i sista hand. Detta är en sund princip som kan tillämpas på flera ställen i systemet. Budgivningsmodulen efter en enkel högfärgshöjning i Magic D-light nedan är ett exempel. Den används i alla situationer där man på ett eller annat sätt stöttat partners högfärg till tvåläget. Motsvarande uppbyggnad kan tänkas i andra system efter direkt öppning med 1♥/♠ och efter

exempelvis 1♣-1♥/♠, oavsett om klöveröppningen är den dubbetydiga eller entydigt stark med naturliga högfärgssvar.

## TS2M

(TS2M betyder naturligtvis **T**rumph **S**upport **2** Major. TRA nedan är förstås **TR**ansfer. Såväl 1♣ som 1♦ är artificiella styrkevisande öppningsbud.)

There are a few trump support situations where the continuation differ slightly:  
 1M-2M and Opener has 4+M and responder 3+M. Opener is unbalanced  
 1M-TRA2M or 5M332. Change of trump suit is possible.

*Note! This situation also applies after 1♠1M and 1♠1♦; 1M.*

1♥-1♠; 2♠	Responder has 4+♠. Opener has 3+♠.
1♦ followed by a forcing 2M raise	We know of at least eight trumps and we are in a game-forcing sequence.
1♦-1♥; 1♠-2♠	Opener has 3+♠ and responder has 4+♠. Change of trump suit is possible.
All the rest	The remaining trump support sequences.

## General TS2M Rules

There are a few common denominators:

- 3M confirms eight trumps and is invitational except for competitive sequences.
- 3N and 4M are signoff.
- Jump in new suits show void in invitational sequences.
- Jump in new suits show shortness in game-forcing sequences if there is no other way of showing shortness.

**Note!** After a 1♦ opening and an 8+ hcp response, the above mentioned rules may be overruled by the general 1♦ support rules.

## 1M-2M and 1M-TRA2M

This module also applies after 1♣-1M and 1♣-1♦; 1M.

*Note! 1♠1♦; 1M-TRA2M is game-forcing which means that all invitational sequences are slam invitational.*

Since 1M is unbalanced or 5M332 and the raise only promises 3-card support, the continuation is as follows:

With 5+card opening suit and invitational values, opener bids OM with suit/values or 3M.

With 4-card opening suit and invitational values, opener bids 3♣/♦ non-forcing with 5+card suit, 2♠ (after 1♥-2♦/♥) with 4♠4♥41, or 2N with 4441 and shortness in OM (the only hand type left).

## Continuation After 1M-TRA2M; 2M

Opener's 2M is signoff with all hand types.

Responder may invite to game by bidding 2♠ (over 1♥-2♦; 2♥) non-forcing with 4♠3♥, a new suit at the three-level as non-forcing with 5+card suit, 2N with a balanced hand and 3-card support, and 3M with 4-card support.

**Note!** 1M-TRA2M; 2M-3M is invitational with 4-card support. The difference between this sequence and 1M-2N is that the former shows a duller hand while the latter shows better quality and/or distribution.

Responder's 3N suggests a choice of games with a balanced hand and 3-card support.

1♥-1♠; 2♠

With 5+♠, responder bids 3♠ as invitational or jumps to 4x (including 4♥) to show shortness.

Responder's 2N is invitational, 3♣/♦ natural and forcing (assume exactly 4♠), and 3♥ game-forcing with 4♠3♥.

Over 3m, opener's 3M is signoff.

Over 3♥, opener bids 3♠ with 5+♣, 3N with 5+♦, 4♣/♦ with 5+♥ and shortness, or 4♠ with =4♠.

### 1<sup>♣</sup> Followed by a Forcing 2M Raise

There are a number of situations where, after a 1♦ opening, 2M is reached in a game-forcing situation. A module known as Rosenkrantz or Romex is used.

Responder's relay tells he has a shortness and asks opener to re-relay to ask for his shortness. Over opener's re-relay, responder shows the shortness with bids below 3M or bids 3M for the suit not available below 3M.

Responder's suit bids (2N=♠ over 2♥) are natural. Opener's bids are according to **Fel! Hittar inte referenskölla**.

4M shows minimum without shortness. 3M shows a non-minimum one-suiter.

**Note!** After 1♦-1N/2♣; 2M, the general 1♦ support rules apply, i.e. 3N shows 11-13 hcp without any shortness.

1<sup>♣</sup> -1♣; 1<sup>a</sup> -2<sup>a</sup>

1♠ may contain hands with =3♠ that are not suitable for other rebids.

With an invitational hand, opener bids 2N with 31 in majors and 54 in minors, 3♣/♦ non-forcing with 6+m, or 3♠.

With a game-forcing hand, opener bids 3♥ artificially with 4+♠. Responder continues according to...

### All The Rest

In all other positions when we know of eight trumps and have not passed 2M, this module applies. 2N, 3M, and suit bids are natural and invitational. Responder continues according to...

### FRÅN DANMARK

Nye kaptenen för Danmarks öppna lag, Ole Raulund, har börjat med en dansk landslagsbulletin. I det första numret som kom i höstas kan man läsa bl.a. följande

Som det sikkert er de fleste bekendt, har undertegnede overtaget posten som UK-formand fra denne sæson. Jeg vil sammen med Hans Werge have det primære ansvar for åben række holdet. Den øvrige UK-besætning er følgende: Damelandshold: Lotte Skaanning-Norris  
Junior: Rico Hemberg, Mik Kristensen og Ulrik Zeeberg

Kommunikationen til spillerne vil fremover ske i form af såkaldte landsholdsbulletiner. Det er mit håb, at vi kan komme op på ca. 5-6 om året.

Indholdet vil være orientering fra undertegnede samt artikler fra spillerne. Artiklerne vil fortrinsvis være i form af referater fra udenlandske turneringer, som spillerne har deltaget i, eller artikler til systemhjørnet.

Efter svensk forbillede opretter jeg et "kammeratbarometer", hvor artikelforfattere vil blive godskrevet deres indlæg. [Kamratbarometerkonceptet sprider sig! /DA]

Endvidere vil der være en turneringskalender med markering af turneringer, der er interessante for landsholdsaktuelle par.

Denne første bulletin bliver rundsendt til alle parrene i 1. Division. Kommende landsholdsbulletiner vil kun blive sendt til de par, der indgår i landsholdsarbejdet.

Det er min indstilling at have en åben dialog med spillerne. Det betyder, at gode råd og forslag selvfølgelig er velkomne. Endvidere er man også altid velkommen til at få en snak om, hvorledes jeg ser på parrets chancer for at blive udtaget til diverse opgaver.

At lægge sig fast på eksakte kriterier for udtagelsen af landsholdene vil jeg ikke gøre. Men jeg vil da gerne skitsere nogle af parametrene (i uprioriteret rækkefølge):

- Jeg tror på lange makkerskaber. Det betyder ikke nødvendigvis, at korte makkerskaber ikke kan blive udtaget. Men jeg vil endda meget gerne gå ind og støtte makkerskaber, der arbejder med en lang tidshorisont.
- Par, der anvender 2♥/♠ som stærke Acol to-åbninger, skal spille endog meget god bridge for at blive udtaget. Bridge er en kampsport!!!
- Skænderier ved bordet påvirker oftest mindst en af spillerne i parret negativt. Jeg forventer derfor, at man løser sine uenigheder et andet sted.
- Indtagelse af alkohol ved spillebordet under turneringen er selvfølgelig fuldstændig uacceptabelt. Men herudover ser jeg helst, at der slet ikke bliver drukket alkohol i en periode op til turneringen og under selve turneringen.
- Spillerne bør ved deres opførsel være værdige repræsentanter for dansk bridge.
- Spillerne er parate til at yde en seriøs træningsindsats også i perioden op til mesterskabet.
- Parturneringsresultater er ikke uinteressante, men det vi udtager, er de bedste holdturneringsspillere.
- Og ikke at forglemme ;-) at man spiller god bridge.

Personligen tycker jag särskilt inställningen till ACOLs två i högfärg är intressant. Självt bestämd jag mig tidigt för att avstå från krav på spelarna vad gäller systemuppbyggnad och istället sikta på att spelarna aktiverades runt sådana frågor. Men jag gillar den danske kaptenens approach. Det är "go" i hans programförklaring på denna punkt.

I dansk bulle nr 2 kunde vi läsa hur den danska truppen ser ut.

Knud-Aage & HC  
Jens & Lauge  
Lars & Mathias  
Morten & SC  
Charlotte & Bettina  
Morten & Lars  
Thorvald & Morten  
Tom & Henrik  
Allan & Stig  
2 x Schaltz (ikke Martin)



Johan & Nils  
Steen & Jakob

Som ni ser är de väldigt familjära nere i Danmark och kör med förnamnen. För er som inte känner dem såväl så innebär detta att Jens Auken ska spela ihop med Lauge Schäffer och Morten Andersen med Sören Christiansen. Ser ut att vara två bra par. K-A Boesgaard och HC Nielsen hade vi ju på besök i vår OBS-2, så även Charlotte Palmund och Bettina Kalkerup. Lars Blakset och Mathias Brun är ett annat mycket starkt par. Morten och Lars tror jag heter Madsen i efternamn och blev juniorvärldsmästare i lag för ett par år sedan. Sista paret ut på listan är Sten Schou (som är den ende som spelat Sjöfflespadern i storinternationella mästerskap – tillsammans med sin partner på den tiden, Johs Hulgaard) samt juniorvärldsmästaren Jakob Rön. Schaltzarna är förstas Peter och Dorthe som är föräldrar till Danmarks stora hopp, tonåringen Martin vilken ännu ej är med i deras trupp, men gjorde bra ifrån sig vid junior-EM lag där han lär bli bofast i bortåt 10 år! Så ung är han.

Med anledning av ett inlägg på SBF:s Anslagstavla för en tid sedan, av en f.d. svensk landslagskapten som ondgjorde sig över att ett av kraven på att få vara med i den svenska landslagstruppen var att man hade email (man kunde ju lika gärna kräva att bara rödhåriga fick vara med hävdade exkaptenen med bländande logik), så är det intressant att konstatera att trots att man inte har samma krav på email-adress i Danmark så visade det sig att alla som anmälde sig till deras trupp redan hade email.

I bulletin nr tre som kom nu i januari har Ole Raulund delat upp sina par i två grupper, en A och en B, precis som vi har och vad jag förstår även danskarna haft tidigare.

A-trup:

Lars & Mathias  
Morten & Lars  
Tom & Henrik  
2 x Schaltz  
Johan & Nils  
Steen & Jakob

B-trup:

Knud-Aage & HC  
Charlotte & Bettina  
Jens & Lauge  
Morten & SC  
Thorvald & Morten  
Allan & Stig  
Jan & Nis

Den här uppdelningen ser lite överraskande ut för oss som inte känner såväl till hur de danska paren går i danska turneringar. Sett mot bakgrund av internationella meriter gissar jag att B-gruppen är väl så meriterad som A-gruppen. De A-par jag inte nämnde ovan är Tom Nörgard och Henrik Kaspersen och deras lagkamrater Nils Mönsted och Johan Hammerslev. De fyra har gått mycket bra i Danmark på senare tid (de sistnämnda spelade dessutom för Danmark vid NM på Island). Henrik Kaspersen är f.ö. en återkommande gäst vid Falkenbergs bridgevecka på sommaren (och vid Tylösand på den tiden det begav sig).

En annan idé den danske kaptenen har är följande:

”Efter hver divisions-weekend vil jeg udpege et antal spil (ca 10), hvor jeg vil bede om at få refereret meldinger og/eller modspil ved jeres bord. Derved har jeg mulighed for at sammenligne parrene ud over multihold. Hermed ligger en tilkendegivelse af, at jeg ikke opfatter multiholdberegningen som et sikkert måleinstrument for parrenes indsats i løbet af en sæson.”

Detta är mycket ambitiöst av den danske kaptenen. Så långt har jag inte ansett mig orka med att gå som kapten. Det ska bli mycket intressant att se hur Ole lyckas med detta och hur han bedömer signifikansen i det resultat analysen mynnar ut i.

Den här tävlingen i Danmark som heter One-Eyed Jack verkar de satsa hårt på. T.ex. förväntas alla danska landslagstruppspar som inte spelar i Rottneros (går samtidigt) vara med i den. Ni som tycker att ni har svårt att komma ut i världen och spela internationell bridge. Ta och anmäl er till den. Och hör med mig om ni inte kan få ett litet resebidrag. Vi får se hur mycket pengar vi har kvar i kassan när det våras. Resan till Polen kommer ju att kosta en hel del med tanke på alla de par som har höga värden på kamratbarometern.

Danskarna kör med scenarier också. Deras första handlade om alkohol i samband med turneringar. Ett ämne som vi i den svenska truppen också diskuterade en hel del i början och som vi numer har en fast standard för och som ser ut så här (den har nog inte publicerats så officiellt förut):

- Ingen alkohol till lunch
- En öl eller ett glas vin till middagen OK om man inte spelar efteråt.
- På kvällen vid kvällssamlingen är ett glas rött vin (just precis rött vin och inget annat) inte bara tillåtet utan direkt rekommenderat för att påskynda avstressningen.

Bulletin nummer tre innehöll också ett fett reportage från den stora lagtävlingen i Milano som går i början av december varje år. Det verkar vara en tävling vi borde intressera oss för mera. Jag klipper lite ur referatet (signerat DUCK, dvs Morten Andersen) i den danska bulletinen så att ni får en uppfattning om upplägget.

Ellers er turneringen faktisk velorganiseret. Der spilles 15 kampe á 8 spil efter *systema danese*, en opfindelse ingen dansker har været udsat for før. Førstedagens 6 runder spilles efter en 16-0 skala, hvor man efter en første runde med tilfældig modstander, hele tiden møder den modstander, der er placeret lige over eller lige under en selv. Derefter deles feltet, der i dette tilfælde bestod af 114, hold ind i en A-gruppe, B-Gruppe og C-Gruppe. Herefter spilles de resterende kampe efter 25-0 skalaen. I runderne 7-9 er det stadigt muligt at veksle mellem disse grupper, men efter runde 9 er toget kørt. A-gruppen består af 18 hold, og det er ikke længere muligt at komme ind i varmen. Herfra spilles med skærme ved de 18 øverste borde. Runde 10 er ekstremt vigtig, da den bruges til at dele A-gruppen op i en Super A-Gruppe og en A-gruppe. Der er 12 hold tilbage i Super A-gruppen, og det er ikke muligt at komme tilbage. Runderne 11-13 bruges til at skive de 2 lavest placerede i Super A-gruppen i hver runde ned i A-gruppen, således at der før de 2 sidste runder er 6 hold i Super A-gruppen og 12-hold i A-gruppen. Herfra er grupperne låst, og hvis man er sluppet med i Super A-gruppen, kan man ikke blive lavere placeret end en 6-plads. A-gruppen spiller om placeringerne fra 7 til 18. Bliver man skivet ned i A-gruppen i en af runderne 11-13, borttages holdets resultater opnået i Super A-gruppen i disse runder, og man tildeles omtrent 18kp for hver af de runder, man har deltaget i Super A-gruppen. Eksempelvis taber Burgay i runde 12 til Lakatos med 25-3, hvilket eksilerer dem ned i A-gruppen. Burgay fratages disse 3kp og de 13kp opnået i runden inden og tildeles i stedet 35kp, hvormed de på dette tidspunkt førte A-gruppen komfortabelt. Endvidere kan de samme 2 hold sagtens spille mod hinanden flere gange. Vi mødte Cervi tre gange, og jeg ved, at Franz Terraneo mødte Angelini fire gange. Feltet består stort set kun af gode spillere. Vi mødte ikke et eneste rigtigt dårligt hold - heller ikke i første runde. Udover hold fra Italien er der mange deltagere fra især Østrig, Ungarn, Polen og Kroatien. Derimod er Frankrig ikke repræsenteret, selv om det var et fransk hold med 4 olympiske mestre fra OL på Rhodos, der vandt turneringen sidste år. Der er heller ikke repræsentation fra andre vesteuropæiske lande.

Det er en dyr tur, og der skal ikke gå meget galt før turneringen er rent udgiftsbetonet. Dette trækker vældigt fra. På den anden side opnår man 3 dages holdturnering mod gode modstandere samt modstandere, som vi ikke møder så ofte. Det er bedst, hvis man er med hele rejsen, og det vil være et tidligt antiklimaks, hvis man bliver skivet af i de midterste runder. Dog møder man stadigvæk gode modstandere og spiller om rimelige præmier - på størrelse med den vi fik. Og har man spillet skidt de første kampe, så er det vel også selvbildning at tro, at man stadig har en chance for at vinde turneringen, selv om turneringen ikke bliver rækkeopdelt. Det jeg godt kan lide ved denne turnering er, at med en god første kamp så er man straks med i turneringen og møder

hele tiden klassemodstandere. Og samtidigt bliver man favoriseret, når man ligger godt til. Der kommer ingen kometer nedefra, som har slagtet sekundære hold.

Jag kan tillägga att förra året var jag i kontakt med det italienska bridgeförbundet om vad för sponsring man kunde få om man skickade ett riktigt fint svenskt lag men de beklagade att de inte hade några pengar till detta. De hade haft det tidigare år. Inom parentes sagt kan det vara värt att nämna att samtalet via telefon fördes mha av landslagstruppens särskilda Italien-konsult, fru Ulrika Glaser-Mercer, till vars insatser särskilt bör nämnas att den största buckla Sverige någonsin erövrat (Mixed-EU-bucklan i Salsomaggiore 1998) finns i Sverige (uppe på förbundet om jag inte tar fel) trots att den tävling vi vann var juniorklassen till vilken hörde en betydligt anspråklösare pokal.

## ENGELSKA AC-DOMSLUT

För de som är intresserade av sådant så finns engelska AC-domslut från deras motsvarighet till amerikanska nationals publicerade på <http://www.ebu.co.uk/landec>.

## INTERNATIONELL TÄVLINGSKALENDER

Teckenförklaringar

\* Nyttillkommen

B6 Läs mer i bulletin 6.

**Fet stil** Tävlingar som är av särskilt intresse för landslagstruppen

Av de internationella tävlingar tas de med som har stor prestige, t.ex. mästerskap eller som jag av annan anledning, främst prispengarnas storlek, bedömer som särskilt intressanta.

## 2001

Feb	24-25	Holland	Forbo	Elly Ducheyne e.mswaan@freeler.nl
	24-25	Sverige	JSM-lag, kval	SBF
	24-25	Stockholm	S:t Erik lagguld med IAF	08-650 97 79
Mar	4		Sverige	Sista speldag SM-par semi, SBF
	15-25	Kansas City	ACBL, Spring Nationals	www.acbl.org
	17-18	Sverige	OBS-2, juniorer	Göran Lindberg
	18-24	Sorrento, Italien	EM-par	<b>EBL</b>
	<b>30-1</b>	<b>Polen</b>	<b>OBS-3</b>	<b>Daniel Auby</b>
	31-1	Sverige	JSM-lag, final	SBF
Apr	<b>7-8</b>	<b>Sverige</b>	<b>SM-lag, semi</b>	<b>SBF</b>
	21	Stockholm	S:t Erik, Imps across the field	08-650 97 79
Maj	9-13	Las Vegas	Cavendish	B32
	11-12	Köpenhamn	One Eyed Jack, Köpenhamn	B29
	12-13	Sverige	Rotneros	SBF
	18-20	St Erik	Landskamp mot England, +ProAm	Daniel Auby
	<b>18-20</b>	<b>St Erik</b>	<b>Lilla NM</b>	<b>SBF</b>
	* 23-24	Bonn	Nations Cup	B33
	<b>25-27</b>	<b>Sverige</b>	<b>SM-lag, final</b>	<b>SBF</b>
Jun	<b>16-30</b>	<b>Tenerifa</b>	<b>EM lag</b>	<b>EBL</b>
	* 17-22	Trelleborg	Junior-NM	SBF
Jul	19-29	Toronto	ACBL, Summer Nationals	www.acbl.org

Aug	15-17	Stockholm	S:t Eriks bridgevecka, guldlag	www.sterik.a.se
	19-20	Stockholm	S:t Eriks bridgevecka, Modulliret	www.sterik.a.se
Okt	<b>20-2/11</b>	<b>Bali, Indonesien</b>	<b>Bermuda Bowl</b>	<b>WBF, bridgeindonesia.com</b>
Nov	18-28	Las Vegas	ACBL, Fall Nationals	www.acbl.org

## 2002

Mar	7-17	Houston	ACBL, Spring Nationals	www.acbl.org
Jun	*	Färöarna	NM	SBF
Jul	18-28	Washington	ACBL, Summer Nationals	www.acbl.org
Aug	<b>16-31</b>	<b>Montreal</b>	<b>Rosenblum, VM-par</b>	<b>wbf, superdentist@toothfairy.com</b>
Nov	28-8/12	Phoenix, Az	ACBL, Fall Nationals	www.acbl.org

## KOM IHÅG LISTA

	Uppgift	Senast	Er respons
1.	Lämna in systemtipset om det är din tur	1 vecka efter denna bulles utgivning	Maila Daniel
2.	Lämna in systemkompendiet om det ej är gjort	Den dag till vilken dispens givits	Maila Stisse
3.	Scenario/månadens uppgift – februari	28/2	Maila Daniel
4.	Intresseanmälan till Nations Cup i Bonn	17/4	Maila Daniel
5.	Scenario/månadens uppgift – mars	31/3	Maila Daniel
6.	Rapport-3	2/4	Maila Daniel